

התרבות היהודית והשירה העברית בעבודתו של ינון מועלים

ינון מועלים, המלחין ואומן כלי ההקשה, עליו כתבנו בדף "פרסומים וידיעות" לרגל השקת אלבומו השלישי The Way It Is, יוצר בתחום המוסיקה האתנית(מוסיקת עולם) על גווינה, ולא פוסח גם על התרבות המוסיקלית היהודית והישראלית. לא מזמן יצא עם המפעל Musika Judaika שהוקדש למוסיקה יהודית על גווינה השונים, כמו כלזמר, אידיש, לאדינו, פיוטים, וכ"ו. ראה את העלון המצורף למטה.

באלבום הראשון שלו, **Changing Moments**, כלל עיבוד שלו לפזמון היקינטון מאת גולדברג-גווילי. באלבום השני, **Klezmer for The Sultan**, עיבד קטע כלזמר ממורשתו של נפתלי ברנדווין עם קטע טורקי אנונימי, ושני הקטעים התמזגו יחדיו. באלבום השלישי(האחרון), **The Way It Is**, כלל עיבוד כלי שלו לשיר הישראלי הידוע "הבה נגילה" במקצב מיוחד ויוצא דופן של 9/8.

ברם, הפעם הרחיב ינון את טיפולו בשירה העברית, כתב שיר מפרי עטו והלחינו במקום נהונד וקרא לשיר "**תנשמי...**". השיר משדר חוויה רגשית-ייתכן אישית.

בהסכמתו וברשותו של ינון מצאנו לאפשר השמעת הקובץ הנ"ל של היצירות ולכלול אותן באתרנו:

[פזמון היקינטון](#)

[כלזמר לסולטן](#)

[הבה נגילה](#) (נרגילה)

[תנשמי...](#)

את האלבום המלא ניתן לרכוש כאן: <http://www.ortav.com/israel1>

וגם בחו"ל: <http://www.ortav.com/sunshop>

העלון המצורף

May 7, 2008 Wednesday at 20:00

"Musika Judaika"

Yinon Mualllem

(musical director, percussion, vocal)

Yankale Segal (bass guitar), Laurent Clouet (clarinet), Ish Ran Aharon (chantor), Hadass Pal Yarden (vocal), Tanju Duru (classic guitar), Serdar Pazarcioglu (violin), Tahir Aydogdu (Turkish zither), Erdem Senturk (oud), Sumru Agiryuruyen (vocal)

Musika Judaika is a special project created and led by Yinon Mualllem where he brings together important musicians from Israel, France and Turkey to present specially collected pieces from different Jewish musical styles such as Klezmer, Yiddish, Sephardic/Ladino, Hassidic and Piyut that emerged in and spread out from different geographical areas of the world where Jewish people have been located.



Tickets are available at Biletix.